

تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه

021-2936

مدت امتحان : ۶۰ دقیقه

صفحه ۱ از ۳

۴	در این ابیات آرایه‌های خواسته شده را بیابید. (پرسش انکاری / تلمیح / تکرار / کنایه) دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت / دائماً یکسان نباشد حال دوران ، غم خور مهتری گر به کام شیر در است / شو خطر کن ز کام شیر بجوی تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش؟ / حیف باشد که تو در خوابی و نرگس بیدار ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی بر کند / چون تو را نوح است کشتیبان ز طوفان غم مخور	۲									
۵	نام نویسندهٔ مقابل آن بنویسید. اخلاق ناصری کیمیای سعادت داستان زندگی من قابوسنامه مخزن الاسرار گلستان	۱/۵									
۶	هرگاه دو یا چند کلمه از نظر معنایی در تضاد باشند به آنها «متضاد» می‌گویند. تضاد یک عنصر معنایی است و نوع رابطهٔ دو کلمه متضاد رابطهٔ خوانده می‌شود. این ویژگی، سبب گسترش دامنهٔ و جذابیت فضای معنایی سخن می‌شود.	۰/۵									
۷	صفت سنجشی را در بیت زیر بیابید و نوع آن را مشخص کنید؟ (عالی است یا تفضیلی؟) ای دل غمدیده! حالت به شود دل بد مکن.	۰/۵									
۸	نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. ای <u>دل</u> ار سیل فنا بنیاد هستی بر کند / چون تو را <u>نوح</u> است کشتیبان ز <u>توفان</u> غم مخور <u>همسالهای</u> من پروانگان شدند / جستند از این قفس گشتند دیدنی انسان بر دین و آیین <u>دوست</u> و همنشین خود است.	۱/۲۵									
۹	جدول زیر را کامل کنید. <table border="1"> <tr> <td>فعل</td><td>زمان</td><td>شخص و شمار</td></tr> <tr> <td>برویم</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>دارد می‌شنود</td><td></td><td></td></tr> </table>	فعل	زمان	شخص و شمار	برویم			دارد می‌شنود			۱
فعل	زمان	شخص و شمار									
برویم											
دارد می‌شنود											
۱۰	کلمه خداوند در این بیت به چه معانی‌ای به کار است؟ (هر دو معنا را بنویسید) آفرینش همه تنبیه خداوند دل است / دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار	۰/۵									
۱۱	مفهوم کلمهٔ «چون» در این عبارت چیست؟ امیر خراسان را پرسیدند که تو فردی فقیر و بی چیز بودی و شغلی پست داشتی، به امیری خراسان چون افتادی؟	۰/۲۵									
۱۲	تخلص شعری محمد حسین بهجت تبریزی کدام است؟ الف) بامداد ب) نیما ج) شهریار د) جامی	۰/۲۵									
صفحه ۲ از ۳											

۰/۷۵	۱۳	در این گروه اسمی، هسته و وابسته‌ها و نوع وابسته‌ها را مشخص کنید. سیزده پرنده مهاجر
۰/۲۵	۱۴	از مصدر (نوشتن) فعل مضارع اخباری دوم شخص مفرد بسازید.
۱	۱۵	نظامی عروضی نویسنده و شاعر قرن ششم هجری کتاب چهارمقاله را دربارهٔ چهار گروه از مردم یعنی و و و نوشته شده است.
۱	۱۶	با توجه به عبارت زیر از کتاب اسرارالتوحید، مفهوم معرفت را از نظر شیخ ابوسعید ابوالخیر توضیح دهید. «معرفت این است که من در آنم. گردِ خویش می‌گردم و پیوسته در خود سفر می‌کنم تا هر چه نباید، از خود دور گردانم.»
۰/۲۵	۱۷	کدام عبارت به روز رستاخیز اشاره دارد؟ الف) در فصل بهار بنگر که زمین چون زنده شود. ب) بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار
۰/۵	۱۸	برای هر واژه یک هم‌خانواده بنویسید. صبور سعید
۲	۱۹	این مفاهیم کنایی را معنی کنید. میپیچ از ره راست بر راه کج هر که فکرت نکند نقش بود بر دیوار مادران دل به مهر فرزندان گرم و تپنده می‌دارند. جهان سر به سر زیردست من است.
۰/۲۵	۲۰	مرجع ضمیر وی را در عبارت زیر مشخص کنید. خانه بس بزرگ است و چشم تو بس مختصر، و در وی نمی‌گنجد.
صفحه ۳ از ۳		



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت
کلید سؤالات نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴
www.sarayedaneh.com
021-2936

نام درس: فارسی نهم

نام دبیر: لیلا حبیبی

تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۱۰/۰۸

ساعت امتحان: ۰۸:۳۰ صبح / عصر

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	خدا را که دیده نمی شود، چشمانت را آزار مده هم سن و سال های من آزاد شدند و از قفس رهایی یافتند و به جایگاهی شایسته رسیدند اگر جوانی ات را از دست بدهی، دیگر نمی توانی آن را دوباره به دست آوری. جوانی کالایی است که در بازار وجود ندارد انسان تحت تأثیر دوستان و همنشینان خود است. امیدت را از دست نده، زیرا سختی ها پایان می یابد و شادی جای غم را می گیرد. هر جا دانایی و انسانیت دیدی، به آن شخص نزدیک شو. ظرفیت حقیقت بسیار گسترده است ولی فهم انسان محدود است. موقع دویدن افتاد و کمرش آسیب دید	
۲	خار مغیلان: خار بیابانی / منزل: جایگاه / مقصد: هدف / تنبیه: بیدار کردن، آگاه ساختن / کهنسالی و فرتوتی: پیری / همدم: دوست / کلبه احزان: جای غم / عجایب صنع: شگفتی های آفرینش	
۳	لسان الغیب: حافظ	
۴	پرسش انکاری: تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش؟ تکرار: شو خطر کن ز کام شیر بجوی تلمیح: چون تو را نوح است کشتیان... کنایه: دور گردون گردو روزی بر مراد ما نرفت	
۵	اخلاق ناصری: خواجه نصیرالدین طوسی / قابوسنامه: عنصرالمعالی / کیمیای سعادت: امام محمد غزالی مخزن الاسرار: نظامی گنجوی / داستان زندگی من: هلن کلر / گلستان: سعدی	
۶	رابطه معنایی: سبب گسترش دامنه معنا	
۷	به: بهتر: تفضیلی	
۸	منادا / نهاد / متمم / نهاد / مضاف الیه	
۹	برویم → مضارع التزامی / اول شخص جمع دارد می شنود → مضارع مستمر / سوم شخص مفرد	
۱۰	صاحب و دارنده / پروردگار	
۱۱	به چه صورت / چگونه	
۱۲	تخلص شهریار	
۱۳	هسته: پرنده / وابسته ها: سیزده (صفت شمارشی)، مهاجر (صفت)	
۱۴	می نویسی	
۱۵	دبیران، شاعران، منجمان، طبیبان	
۱۶	معرفت یعنی شناخت درونی انسان از خود و دور کردن صفات ناپسند برای رسیدن به کمال.	
۱۷	اشاره به رستاخیز	
۱۸	صبور → صبر / سعید → سعادت	
۱۹	از راه راست منحرف نشو انسان بی تفکر مرده است مادران عاشق کودکان خود هستند مطیع	
۲۰	چشم	
جمع بارم: ۲۰ نمره		نام و نام خانوادگی مصحح: لیلا حبیبی
		امضاء: