

نام و نام خانوادگی:

مقطع و رشته: نهم

نام پدر:

شماره داوطلب:

تعداد صفحه: سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران

دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ

امتحانات نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴

 www.sarayedanesh.com

 021-2936

نام درس: فارسی

نام دبیر: آقای سلیمانی

تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۱۰/۲۴

ساعت امتحان: ۱۰:۰۰ صبح/ عصر

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه

نمره به عدد:		نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد:	نمره به حروف:	محل مهر و امضاء مدیر
نام دبیر:		تاریخ و امضاء:		نام دبیر:	
ردیف	سؤالات				نمره
۱	نظامی عروضی در چه قرنی می زیسته و اثر مشهور او چه بود؟				۲
۲	کتاب اخلاق ناصری از کیست و سخنان چه کسانی را در حکمت عملی بررسی کرده است؟				۲
۳	بیت: به چشم بصیرت به خود در نگر تو را تا در آینه زنگار نیست به چه معناست؟				۱
۴	گروه های اسمی را در موارد زیر با اجزاء آن (هسته، وابسته پیشین، وابسته پسین) مشخص کنید (حتما شش مورد گروه اسمی را مشخص کنید). به بذر عشق که افشاند، مزرع دلها چراغ صد شبه و زینت مجالس شد این دو پیرمرد فرتوت و افسرده با هر دیوانه زنجیری و خطرناکی نباید حرف زد.				۳
۵	برای هر کدام از کلمه های زیر دو هم خانواده بنویسید: اقتدار، استماع، مقدم				۳
۶	در بیت: ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی بر کند چون تو را نوح است کشتیان ز طوفان غم مخور کدام یک از آرایه های زیر وجود دارد؟ توضیح دهید. تلمیح، واج آرای، تشبیه، تشخیص (جان بخشی)				۱
صفحه ۱ از ۲					

۶	مصدر «خواندن» را به شکل های گذشته ساده (مطلق)، گذشته استمراری، گذشته بعید (دور)، گذشته نقلی، گذشته جاری (مستمر) و گذشته التزامی صرف کنید (در شش حالت من، تو، او، ما، شما، آنها).	۷
۲	پرسش یا پرسش های انکاری دو بیت زیر را مشخص کنید: که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟ یا که داند که بر آرد گل صد برگ از خار؟ خار بر پشت زنی زین سان گام عزت چیست؟ عزیزیت کدام؟	۸
صفحه ی ۲ از ۲		

جمع بارم : ۲۰ نمره



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحدحافظ
کلید سؤالات نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴



www.sarayedanesh.com



021-2936

نام درس: فارسی نهم
نام دبیر: آقای سلیمانی
تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۱۰/۲۴
ساعت امتحان: ۱۰:۰۰ صبح
مدت امتحان: ۸۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	قرن شش و اثر مشهورش مجمع النوادر یا چهار مقاله است	
۲	نوشته نصیرالدین توسی و سخنان افلاطون و ارسطو را بیان کرده است	
۳	یعنی با چشم دل به درون خود نگاه کن! تا زمانی که روح مانند آینه صاف است و به گناه آلوده نشده	
۴	بذر عشق: بذر هسته / عشق وابسته پسین مزرع دلها: مزرع هسته / دلها وابسته پسین چراغ صد شبه: چراغ هسته / صد شبه وابسته پسین زینت مجالس: زینت هسته / مجالس وابسته پسین این دو پیرمرد فرتوت و افسرده: پیرمرد هسته / این و دو وابسته پیشین / فرتوت و افسرده وابسته های پسین هر دیوانه زنجیری و خطرناک: دیوانه هسته / هر وابسته پیشین / زنجیری و خطرناک وابسته های پسین	
۵	اقتدار قدرت مقتدر، استماع مستمع سمع، مقدم تقدیم قدیم	
۶	تلمیح، اشاره به داستان کشتی نوح	
۷	گذشته ساده: خواندم خواندی خواند خواندیم خواندید خواندند گذشته استمراری: می خواندم می خواندی می خواند می خواندیم می خواندید می خواندند گذشته بعید: رفتم بودم رفته بودی رفته بودم رفته بودید رفته بودند گذشته نقلی: رفته ام رفته ای رفته است رفته ایم رفته اید رفته اند گذشته جاری: داشتم می رفتم داشتی می رفتی داشتید می رفتید داشتند می رفتند	
۸	هر چهار پرسش موجود در این دو بیت پرسش انکاری هستند.	
جمع بارم : نمره		نام و نام خانوادگی مصحح : امضاء: