

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: یازدهم تجربی و ریاضی
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۴ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
 دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد فلسطین
 امتحانات نیمسال اول سال تمصیلی ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳
 www.sarayedanesh.com
 021-2936

نام درس: فارسی یازدهم
 نام دبیر: خانم مدنی
 تاریخ امتحان: ۱۰ / ۱۰ / ۱۴۰۳
 ساعت امتحان: ۸:۳۰ صبح / عصر
 مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

محل مهر و امضاء مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:
	نمره تجدید نظر به عدد:	نمره به حروف:
نام دبیر:	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:
جمع بارم : ۲۰ نمره		
۱	قلمرو زبانی	
۱	در عبارت زیر کدام کلمات «ترادف معنایی» دارند؟ روز پنجشنبه امیر را تب گرفت و محبوب گشت از مردمان مگر از اطبا و تنی چند از خدمتکاران مرد و زن. تن ز جان و جان ز تن مستور نیست / لیک کس را دید جان دستور نیست	۲۵.
۲	واژه ای که به درستی معنا نشده را بیابید و معنای صحیح آن را بنویسید. افکار: مجروح / حمیت: جوانمردی / خنیده: مشهور / خطوات: قدم / مخنقه: گردنبند / علت: بیماری	۵.
۳	در ابیات زیر واژه ای که از نظر املائی نادرست است را بیابید و صحیح آن را بنویسید. الف. ز هر سو بر سواری غلت می خورد / تن سنگین اسبی تیر خورده ب. شبی را تا شبی با لشکری خورد / ز تن ها سر ز سرها خود افکند	۵.
۴	نوشته کدام واژه داخل کمانک کامل کننده مفهوم عبارت زیر است تا خویشتن را ضیعتکی حلال خردند و ما حق این نعمت سلامتی که باز یافتیم لختی.....(گذراده / گزارده) باشیم. آن گاه آگاه شدند که غرقه (خاست / خواست) شد .	۵.
۵	با توجه به معنا نوع دستوری فعل «شد» در دو بیت زیر مشخص کنید الف. یقین مرد را دیده بیننده کرد / شد و تکیه بر آفریننده کرد ب. چو آتش در سپاه دشمن افتاد / ز آتش هم کمی سوزنده تر شد	۵.
۶	در بیت زیر گروه نهادی را مشخص کنید. در آن تاریک شب می گشت پنهان / فروغ خرگه خوارزمشاهی	۲۵.

۷	در کدام عبارت شاخص وجود دارد؟ آن را مشخص کنید الف. توفندگی فرزندان میهن برای رویارویی با دشمن، عباس جوان را به وجد می آورد. ب. در این سفر شاهزاده را فرزانه مردی همراهی می کرد. او کسی جز میرزا عیسی قائم مقام نبود.	۲۵
۸	نقش دستوری «م» در مصراع اول بیت زیر چیست؟ کز عشق به غایتی رسانم/ کاو ماند اگرچه من نمانم	۲۵
۹	کدام مصراع به شیوه بلاغی سروده شده است؟ الف. مجنون چو حدیث عشق بشنید ب. این نیست طریق آشنایی	۲۵
۱۰	در عبارت زیر به ترتیب یک حرف وابسته ساز و یک حرف ربط همپایه ساز بیابید و بنویسید امیر برخاست و هنر آن بود که کشتی های دیگر به او نزدیک بودند. ایشان در آب درجستند و امیر را بگرفتند	۵
۱۱	با توجه به عبارت های زری به پرسش ها پاسخ دهید. « گفت بونصر را بگوی که <u>امروز درستم</u> و در این دو سه روز بار داده آید. من بازگشتم و آنچه رفت با بونصر بگفتم <u>سخت</u> شاد شد و سجده شکر کرد خدای را بر <u>سلامت</u> امیر» الف. نوع را در جمله های مشخص شده بنویسید ب. کدام جمله به صورت « مجهول» به کار رفته است؟ ج. نقش دستوری کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده را بنویسید	۵ ۵ ۱
۱۲	در عبارت زیر چگونه به معنای سیر پی می بریم؟ سیر را غم گرسنه نیست همچنان که سواره را غم پیاده	۵
۱۳	جمله « شغال نگون بخت را شیر خورد» را مجهول کنید	۵
	قلمرو ادبی	
۱۴	نوع کدام درس کتاب « ادبیات تعلیمی» نیست الف. قاضی بست ب. زاغ و کبک ج. در امواج سند د. نیکی	۲۵
۱۵	در کدام گزینه هر دو اثر از آثار یک نویسنده است الف. بهارستان ب. فرهاد و شیرین ج. تحفه الاحرار د. بوستان ۱. ب. د ۲. الف. د ۳. ج. الف ۴. ب. ج	۲۵

۱	<p>به سوالات زیر پاسخ دهید</p> <p>الف. آغازگری تنها اثر کیست؟</p> <p>ب. یک اثر از عطار نام ببرید؟</p> <p>ج. مناسب ترین قالب برای سرودن داستان های طولانی چیست؟ چرا؟</p>	۱۶
۱	<p>شعر حفظی را کامل کنید</p> <p>..... / شیر خدا و رستم دستانم آرزوست</p> <p>گفتی ز ناز بیش مرنجان مرا برو /</p>	۱۷
۱	<p>بیتی را بنویسید که در آن کلمه « روضه فیروزه فام » آمده است</p>	۱۸
۵	<p>با توجه به بیت زیر مشابه و مشابه به را مشخص کنید</p> <p>چو لشکر گرد بر گردش گرفتند / چو کشتی بادپا در رود افکند</p>	۱۹
۷۵	<p>درست و نادرستی عبارات را مشخص کنید</p> <p>الف. در آن باران تیر و برق پولاد/ میان شام رستاخیز می گشت . در این بیت آرایه مجاز وجود دارد</p> <p>ب. چو آتش در سپاه دشمن افتاد/ ز آتش هم کمی سوزنده تر شد/ در این بیت جناس همسان وجود دارد</p> <p>ج. بزرگان طوایف برای کسب تاج شاهی و رسیدن به حکومت ولایات به جان هم افتاده بودند. در این عبارت کنایه وجود دارد.</p>	۲۰
۲۵	<p>در کدام بیت واژگان قافیه جناس دارد؟</p> <p>الف. مجنون چو حدیث عشق بشنید / اول بگریست پس بخندید</p> <p>ب. گرچه ز شراب عشق مستم/ عاشق تر از این کنم که هستم</p>	۲۱
۵	<p>در عبارت زیر مجاز را بیابید و بنویسید مجاز از چیست؟</p> <p>روز دوشنبه امیر شبگیر برنشست و به کران رود هیرمند رفت و تا چاشتگاه به صید مشغول بودند پس به کران آب فرود آمدند و خیمه ها و شرع ها زدند.</p>	۲۲
	<p>قلمرو فکری</p>	
۲۵	<p>منظور از گزاف کاری در بیت زیر چیست؟</p> <p>گو یا رب از این گزاف کاری/ توفیق دهم به رستگاری</p>	۲۳

۲۵	<p>با توجه به عبارت « نیروهای آماده در تبریز جمع شده بودند. سربازان و فرماندهان بیش از آنکه جکم و سفارش حاکمان آنها را در این مکان گرد آورده باشد عشق به میهن و دفاع از حریم زندگی و هستی وطنشان به اینجا کشانده بود»</p> <p>نویسنده چه چیزی را سبب جمع شدن جنگاوران می داند؟</p>	۲۴
۲۵	<p>با توجه به بیت « کرم ورزد آن سر که مغزی در اوست / که دون همتانند بی مغز و پوست» شاعر چه کسانی را دون همت می داند؟</p>	۲۵
۲	<p>منظور از کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده چیست؟</p> <p>الف. شما در این آینه نقش های <u>بو قلمون</u> بینید</p> <p>ب. که چون فرزند باید باید <u>اینسان</u> (منظور از فرزندی که باید چنین باشد؟)</p> <p>ج. چون <u>رایت عشق آن جهانگیر</u> شد چون مه لیلی <u>آسمانگیر</u></p> <p>د. زود باشد که <u>این پسر</u> آتش در همه سوختگان عالم زند.</p>	۲۶
۵ ۰.۵ ۱	<p>عبارت زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید</p> <p>تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه است و به هیچ کس شبیه نیست. در زبان فارسی احدی نتوانسته مانند او حرف بزند و نظیر حرف زدن او را هر روز در کوچه و بازار می شنویم. از نظر آشنایی با ادبیات، سعدی برای من به منزله شیر آغوز بود برای طفل که پایه استخوان بندی او را می نهد. در همین کورمال کورمال ادبی آغاز به راه رفتن کردم بعدها اگر به خود جرات دادم که چیزهایی بنویسم از همین آموختن سر خود و ره نوردی تنهاوش بود که</p> <p>به حرص از شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم/ بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا</p> <p>الف. منظور از جمله اول کدام خصوصیت شعر سعدی است ؟</p> <p>ب. چرا نویسنده سعدی را برای خودش شیر آغوز دانسته است؟</p> <p>ج. ارتباط بیت با متن در چیست؟</p>	۲۷
۰.۵ ۱ ۰.۵ ۱	<p>جملات را معنی کنید</p> <p>سراچه ذهنم آماس می کرد</p> <p>کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست/ چرا به دانه انسانیت این گمان باشد</p> <p>ابلیس پرتبلیس گرد دل طواف کرد</p> <p>برداشته دل ز کار او بخت/ درماند پدر به کار او سخت</p>	۲۸



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
 دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد فلسطین
کلید سؤالات پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳



www.sarayedanesh.com

نام درس: فارسی یازدهم
 نام دبیر: خانم مدنی
 تاریخ امتحان: ۱۰ / ۱۰ / ۱۴۰۳
 ساعت امتحان: ۸:۳۰ صبح / عصر
 مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	محجوب/ مستور	
۲	خطوات: قدم ها	
۳	ب. خورد: خرد	
۴	گزارده خواست	
۵	غیر اسنادی در معنی رفت اسنادی	
۶	فروغ خرگه خوارزمشاهی	
۷	ب. میرزا	
۸	مفعول	
۹	ب	
۱۰	وابسته ساز: که همپایه ساز: و	
۱۱	الف. حرف اضافه/ حرف اضافه ب. در این دو سه روز بار داده آید ج. قید/ مسند/ قید/ متمم	
۱۲	ارتباط کلمات گرسنه و سیر	
۱۳	شغال نگون بخت خورده شد	
۱۴	ج	
۱۵	۳	
۱۶	واعظی تذکره الاولیا یا الهی نامه مثنوی/ به خاطر طرز قرار گرفتن قافیه آن زیرا هر بیت قافیه جداگانه دارد و ساده تر قافیه یافت می شود	
۱۷	الف. زین همرهان سست عناصر دلم گرفت ب. آن گفتنت که بیش مرانجام آرزوست	
۱۸	نادره کبکی به جمال تمام/ شاهد آن روزه فیروزه فام	
۱۹	بادپا/ کشتی	

الف. درست ب. غلط ج. درست	۲۰
گزینه ب	۲۱
آب: رودخانه	۲۲
کار بیهوده و عشق	۲۳
عشق به میهن و دفاع از حریم زندگی	۲۴
کرم نمی ورزند	۲۵
الف. استعدادهای انسان ب. جلال الدین خوارزمشاه ج. مجنون د. مولانا	۲۶
الف. سهل ممتنع ب. زیرا پایه استخوان بندی او بوده است ج. یعنی اگر من نوشته های چندان خوبی ننوشتم مرا ببخشید طمع نوشتن داشتم مانند کسی که استسقا دارد و شرایط مهیا بود و من شروع به نوشتن کردم	۲۷
بنابر نظر محصح رساندن معنای ابیات و جملات	۲۸
نام و نام خانوادگی مصحح :	جمع بارم : ۲۰ نمره
امضاء:	