

نام و نام خانوادگی: مقطع و رشته: نام پدر: شماره داوطلب: تعداد صفحه سؤال: صفحه	جمهوری اسلامی ایران اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه 2 تهران دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد سعادت آباد آزمون میان ترم اول سال تحصیلی 1401-1400	نام درس: فارسی نام دبیر: آقای مغربی تاریخ امتحان: ۳۰ / آبان / ۱۴۰۰ ساعت امتحان: : صبح / عصر مدت امتحان: 60 دقیقه
---	---	---

بارم	سؤالات	شماره
4	<p>🌀 ابیات و عبارتهای زیر را معنی کنید و به نثر روان بنویسید.</p> <p>الف) به نام خداوند جان آفرین / حکیم سخن در زبان آفرین</p> <p>ب) کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت بَرَد بر صفحه ی هستی به کار؟</p> <p>ج) عقلها حیران شود کز خاکِ تاریکِ نژند / چون برآید این همه گل های نغز کامکار؟</p> <p>د) مرد گفت: «خداوندش را بگوی که گرگ بپُرد».</p>	1
2	<p>🌀 معنی واژه های مشخص شده ی زیر را بنویسید.</p> <p>الف) <u>پرستار</u> امرش همه چیز و کس : ج) دوست داشتن <u>بسنده</u> نیست :</p> <p>ب) فرش هایش از گلیم و <u>بوریا</u> ست : د) پایدار و <u>نستوه</u>، استوار چون کوه :</p>	2
	<p>🌀 درک مطلب و خودارزیابی</p> <p>الف) منظور از عبارت «افسوس که جوان نمی داند و پیر نمی تواند» چیست؟</p>	3

4	<p>(ب) قافیه و ردیف را در بیت‌های زیر مشخص کنید. (* بود، اما در میان ما نبود / مهربان و ساده و زیبا نبود (* زود می‌گفتند: این کار خداست / پُرس و جواز کار او کاری خطاست</p> <p>(ج) جدول زیر را کامل کنید.</p> <table border="1" data-bbox="246 535 1369 793"> <thead> <tr> <th>زمان</th> <th>مصدر</th> <th>بن مضارع</th> <th>فعل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>رفت</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>می‌خندم</td> </tr> </tbody> </table>	زمان	مصدر	بن مضارع	فعل				رفت				می‌خندم	
زمان	مصدر	بن مضارع	فعل											
			رفت											
			می‌خندم											
3.5	<p>🌀 دانش‌های ادبی (آرایه‌های ادبی)</p> <p>در عبارت‌های زیر آرایه‌ها را مشخص کنید و با ذکر دلیل بنویسید.</p> <p>الف) یکی را به سر برنهد تاج بخت / یکی را به خاک اندر آرد ز تخت (۲ مورد آرایه)</p> <p>ب) کشور ما همواره سرزمین فز و فروغ و فرزانی و فرهیختگی بوده است. (۱ مورد آرایه)</p> <p>ج) مهربان و ساده و بی‌کینه است / مثل نوری در دل آینه است (۲ مورد آرایه)</p> <p>د) برق از شوق که می‌خندد بدین سان قاه قاه؟ / ابر از هجر که می‌گرید بدین سان زار زار؟ (۲ مورد آرایه)</p>	4												

4	<p style="text-align: right;">🌀 دستور زبان (دانش‌های زبانی)</p> <p>(* تعداد جملات هر بیت را به‌طور کامل مشخص کنید و بنویسید.</p> <p>الف) چوپان گفت: «نه، نمی‌توانم این کار را بکنم؛ هرگز!».</p> <p>ب) زود پرسیدم: پدر، اینجا کجاست؟ / گفت: اینجا خانه‌ی خوب خداست</p> <p>(* نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. (نقش‌های دستوری: نهاد، مفعول، متمم، مُسند، فعل)</p> <p>الف) <u>نور خورشید</u> در <u>جهان</u> فاش است / آفت از ضعف چشم خفاش است</p> <p>ب) پیش از اینها خاطر <u>دلگیر</u> بود / از <u>خدا</u> در ذهنم این تصویر بود</p>	5
2.5	<p style="text-align: right;">🌀 تاریخ ادبیات</p> <p>الف) کتاب مشهور قآنی شیرازی نام دارد و به تقلید از کتاب نوشته شده است.</p> <p>ب) آثار "ماه شرف خانم"، نخستین زن تاریخ نویس گرد در ایران را بنویسید؟</p> <p>ج) کدام گزینه از آثار «قیصر امین پور» <u>نمی‌باشد</u>؟</p> <p>1) به قول پرستو 2) دری به خانه‌ی خورشید 3) تنفس صبح 4) آینه‌های ناگهان</p> <p style="text-align: center;"> موفق و سربلند باشید </p> <p style="text-align: center;">« مغربی »</p>	6

نام و نام خانوادگی:

مقطع و رشته:

نام پدر:

شماره داوطلب:

تعداد صفحه سؤال: صفحه

جمهوری اسلامی ایران
اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه 2 تهران
دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد سعادت آباد
آزمون میان ترم اول سال تحصیلی 1401-1400

نام درس: فارسی
نام دبیر: آقای مغربی
تاریخ امتحان: ۳۰ / آبان / ۱۴۰۰
ساعت امتحان: : **صبح / عصر**
مدت امتحان: 60 دقیقه

شماره	سؤالات	بارم
1	<p>🌀 ابیات و عبارات‌های زیر را معنی کنید و به نثر روان بنویسید.</p> <p>الف) به نام خداوند جان آفرین / حکیم سخن در زبان آفرین <i>به نام خداوندی آغاز می‌کنم که انسان را آفرید و سخن گفتن را به انسان آموخت.</i></p> <p>ب) کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت بزد بر صفحه‌ی هستی به کار؟ <i>آن نقاشی چیره دست که بدون تقلید کردن از دیگران این همه نقش و نگار و تصاویر زیبا در جهان آفرید، چه کسی است؟</i></p> <p>ج) عقل‌ها حیران شود کز خاک تاریک نژند / چون برآید این همه گل‌های نغز کامکار؟ <i>عقل‌ها شگفت زده و سرگردان می‌شوند از این که چگونه از خاک افزه و بهنج و گل‌های این گل‌های سرخ زیبا می‌روید و پرورش می‌کنند؟</i></p> <p>د) مرد گفت: «خداوندش را بگوی که گرگ بیژد». <i>مرد به جوان گفت: به صاحب و مالک تو سفیدان بگو که گرگ بیژد که از آنها را بزد.</i></p>	4
2	<p>🌀 معنی واژه‌های مشخص شده‌ی زیر را بنویسید.</p> <p>الف) پرستار امرش همه چیز و کس: <i>فرمانبردار، مطیع</i> ب) فرش‌هایش از گلیم و پوریا ست: <i>حصیری که از نی می‌بافتند</i> ج) دوست داشتن <u>بسنده</u> نیست: <i>کافری، بی</i> د) پایدار و <u>نستوه</u>، استوار چون کوه: <i>خستگ، ناپایدار</i></p>	2
3	<p>🌀 درک مطلب و خودارزیابی</p> <p>الف) منظور از عبارت «افسوس که جوان نمی‌داند و پیر نمی‌تواند» چیست؟ <i>جوان اگرچه توان و نیروی جوانی دارد اما دانش و تجربه‌ی لازم را ندارد، دوست پیر به خود و به دانش و تجربه‌ی لازم دست پیدا می‌کند، دیگر نبرد و توان جوان را از دست داده است.</i></p>	

ب) قافیه و ردیف را در بیت‌های زیر مشخص کنید.

(* بود، اما در میان ما نبود / مهربان و ساده و زیبا نبود

قافیه ۱: قافیه ۲ / قافیه ۱: قافیه ۲

(* زود می‌گفتند: این کار خداست / پُرس و جو از کار او کاری خطاست

قافیه ردیف / قافیه ردیف

ج) جدول زیر را کامل کنید.

زمان	مصدر	بن مضارع	فعل
	رفتن	رو	رفت
	خندیدن	خند	می‌خندم

4

🌟 دانش‌های ادبی (آرایه‌های ادبی)

در عبارت‌های زیر آرایه‌ها را مشخص کنید و با ذکر دلیل بنویسید.

الف) یکی را به سر برنهد تاج بخت / یکی را به خاک اندر آرد ز تخت (۲ مورد آرایه)

مجهول مقبوله / استعاره تشبیه

تاج بر سر نهادن: کنه از فروختن و عزیز کردن / به خاک در آردن: کنه از سست و ذلیل کردن / تاج و تخت: دلالت نظر (تناسب)

ب) کشور ما همواره سرزمین فَرّ و فروغ و فرزانی و فرهیختگی بوده است. (۱ مورد آرایه) دلالت نظر (تناسب)

3.5

واج آرایه افرا، ارا

ج) مهربان و ساده و بی‌کینه است / مثل نوری در دل آینه است (۲ مورد آرایه)

موجبات نظر (تناسب) / خداوند مقبوله / تشبیه

د) برق از شوق که می‌خندد بدین سان قاه قاه؟ / ابر از هجر که می‌گرید بدین سان زار زار؟ (۲ مورد آرایه)

تکرار / تکرار

برق می‌خندد: تشبیه / ابر در گریه: تشبیه

	<p style="text-align: right;">🌀 دستور زبان (دانش‌های زبانی)</p> <p>(* تعداد جملات هر بیت را به‌طور کامل مشخص کنید و بنویسید.</p> <p>الف) چوپان گفت: «نه، نمی‌توانم این کار را بکنم؛ هرگز!».</p> <p style="text-align: center;"> (لهی جمله) فعل صیغه جمله فعل صیغه جمله (صوت) (صوت) </p> <p>ب) زود پرسیدم: پدر، اینجا کجاست؟ / گفت: اینجا خانه‌ی خوب خداست</p> <p style="text-align: center;"> (لهی جمله) فعل صیغه جمله فعل صیغه جمله (منارا) </p> <p>(* نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. (نقش‌های دستوری: نهاد، مفعول، متمم، مُسند، فعل)</p> <p>الف) نور خورشید در جهان فاش است / آفت از ضعف چشم خفاش است</p> <p style="text-align: center;"> فعل متمم </p> <p>ب) پیش از اینها خاطر م دلگیر بود / از خدا در ذهنم این تصویر بود</p> <p style="text-align: center;"> مکنند متمم </p>	5
2.5	<p style="text-align: right;">🌀 تاریخ ادبیات</p> <p>الف) کتاب مشهور قآنی شیرازی نام دارد و به تقلید از کتاب نوشته شده است.</p> <p>ب) آثار "ماه شرف خانم"، نخستین زن تاریخ نویسِ گُرد در ایران را بنویسید؟</p> <p style="text-align: center;"> کتابستان سعدی پرسشنامه تاریخ اردلان، دیوان اشعار </p> <p>ج) کدام گزینه از آثار «قیصر امین پور» نمی‌باشد؟</p> <p>(1) به قول پرستو (2) دری به خانه‌ی خورشید (3) تنفس صبح (4) آینه‌های ناگهان</p> <p style="text-align: center;"> موفق و سربلند باشید </p> <p style="text-align: center;">« مغربی »</p>	6