

نام و نام خانوادگی:

مقطع و رشته: متوسطه / پایه نهم

نام کلاس:

شماره داوطلب:

تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران
دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد مرزداران

آزمون پایانی نوبت اول سال تمصیلی ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳



www.sarayedaneh.com

021-2936

نام درس: فارسی ۳

نام دبیر: امیر محمودی

تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/۱۷

ساعت امتحان: ۳۰: ۱۰ صبح / عصر

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

محل مهر و امضاء مدیر		نمره به عدد:	نمره به حروف:
		نمره تجدید نظر به عدد:	نمره به حروف:
		نام دبیر:	تاریخ و امضاء:
		تاریخ و امضاء:	نام دبیر:
ردیف	سؤالات	نمره	پاسخ
۵	<p>معنی بیت‌ها و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. نیاید بدو نیز اندیشه راه / که او برتر از نام و از جایگاه دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت / دایما یکسان نباشد حال دوران غم مخور بدان که مردم بی هنر مادام بی سود باشد، چون مغیلان که تن دارد و سایه ندارد غنیمت شمر جز حقیقت مجوی / که باری ست فرصت دگر بار نیست جواب بگوید بر وجهی که در متقدم طعن نکند.</p>	۱	
۲	<p>معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. بنگر و تفکر کن که چگونه زمین زنده می‌شود و چون دیبای هفت رنگ گردد. () و از جمال صورت قصر و بسیاری غلامان و سریر ملک وی هیچ خبر ندارد. () استراق سمع نکند تا او را با خود مشارکت دهند. () شعله ی وی آفتاب و قندیل های وی ستارگان ()</p>	۲	
۴	<p>با توجه به متن به سوالات زیر پاسخ دهید. و در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود، خوض ننماید. در این جمله منظور از "خوض ننماید" چیست؟</p>	۳	
	<p>در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم سرزنش ها گر کند خار مغیلان غم مخور مفهوم کلی این بیت چیست؟</p>	۴	
	<p>دریغ است ایران که ویران شود / کنام پلنگان و شیران شود منظور از پلنگان و شیران چه کسانی هستند؟ چه بسیاری کسانی که لاف دوستی می‌زنند اما در حقیقت گرگ‌هایی هستند در "جامه‌ی گوسفندان" درک و دریافت خود را در یک سطر بنویسید.</p>	۵	

ردیف	ادامه ی سؤالات	نوع
۱	به چشم بصیرت به خود در نگر تو را تا در آینه زنگار نیست. منظور از (آینه) و (زنگار) در این بیت چیست؟	۶
۲	(تاریخ ادبیات) بازنویسی مرزبان نامه از کیست؟ () نام یکی از کتاب های امام محمد غزالی را بنویسید. ()	۷
۳	(دانش های زبانی) نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. ز آزادگان بردباری و سعی بیاموز <u>آموختن</u> عار نیست. در گروه های اسمی که زیر آن خط کشیده شده است ، <u>هسته</u> و <u>وابسته ها</u> و <u>نوع آنها</u> را مشخص کنید من کتاب جدید را از <u>همین</u> کتاب فروشی خریدم. از مصدر " رفتن " فعل مضارع اخباری و التزامی از اول شخص جمع بسازید. مضارع اخباری از اول شخص جمع: مضارع التزامی از اول شخص جمع:	۸
۳	(دانش های ادبی) در عبارات های زیر مشبه و مشبه به را مشخص کنید. سعدیا راست روان گوی سعادت بردن کلبه احزان شود روزی گلستان غم مخور بیت های زیر را از نظر رابطه تضاد و معنایی بررسی کنید و زیر کلماتی که تضاد ایجاد کرده اند خط بکشید. تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش؟ حیف باشد که تو در خوابی و نرگس بیدار بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار خوش بود دامن صحرا و تماشای بهار	۹



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد مرزداران
کلید سؤالات پایانی نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳



www.sarayedanesh.com

021-2936

ناھ درس: فارسی ۳
ناھ دبیر: امیر محمودی
تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/۱۷
ساعت امتحان: ۱۰:۳۰ صبح / عصر
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) اندیشه انیان به خدا راه نمی یابد و درک نمیکنند او را زیرا از نام و مکان بالاتر است ب) اگر روزگار طبق مراد ما نبود ناراحت نباش زیرا روزگار همیشه یکسان نیست پ) مردم بی فضیلت و دانایی همیشه بی سود باشند مانند خار که ساقه دارد اما سایه ندارد و بی فایده است ت) ارزش فرصت جوانی ات را بدان و فقط به دنبال حقیقت باش زیرا که فرصت تکرار نمیشود ث) پاسخ بدهد به صورتی که باعث سرزنش نفر قبلی نشود	
۲	الف) پارچه ابریشمی ب) تخت پ) دزدکی گوش دادن ت) چراغدان	
۳	فضولی نکرد - دقت نکرد	
۴	الف) سخت بودن راه عشق ب) دشمنان	
۵	الف) ریاکاری ب) آینه - دل و قلب زنگار : گناه	
تاریخ ادبیات	الف) وراوینی ب) کیمیای سعادت	
۶	متمم - نهاد	
۷	کتاب : هسته جدید : صفت بیانی همین : صفت اشاره کتاب فروش : هسته	
۸	الف) می رویم ب) برویم	
۹	الف) سعادت : مشبه گوی : مشبه به ب) کلبه احزان : مشبه گلستان : مشبه به با کمی اغماض میشود تشبیه به کار رفته را پذیرفت	
۱۰	الف) بنفشه و نرگس - تضاد معنوی ب) لیل و نهار	
جمع بارم : ۲۰ نمره	نام و نام خانوادگی مصحح : امیر محمودی	امضاء: