

نام و نام خانوادگی:
مقطع و رشته: نهم
نام پدر:
شماره داوطلب:
تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد انقلاب
آزمون میان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴

نام درس: ادبیات فارسی
نام دبیر: خانم زهرا هادیان
تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۸/۲۸
ساعت امتحان: ۱۱:۱۵ صبح / عصر
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

نمره به عدد:		نمره به حروف:	نمره به عدد:		نمره به حروف:	محل مهر و امضاء مدیر
نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	
ردیف	سؤالات					ردیف
معنی واژه						
۱	معنی واژه‌هایی که زیر آن‌ها خط کشیده شده است را بنویسید. ۱- چو بفروختی، از که خواهی خرید؟ <u>متاع</u> جوانی به بازار نیست ۲- ای پیرمرد، در موسم <u>فرتوتی</u> کار ایام جوانی پیشه کرده‌ای. ۳- عقل حیران شود از خوشه زرين عنب فهم، عاجز شود از <u>حقه</u> یاقوت انار ۴- چون میخ و باران و <u>قوس قزح</u> همه عجایب صنع حق تعالی است.					الف
معنی شعر و نثر						
۲/۵	معنی و مفهوم اشعار و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. ۱- به نام خداوند جان و خرد کزین برتر اندیشه بر نگذرد ۲- غنیمت شمر، جز حقیقت مجوی که باری است فرصت، دگر بار نیست ۳- دیگران نشاندهند، ما خوردیم، اکنون ما بنشانیم تا دیگران خوردند. ۴- چه بسیارند کسانی که لاف دوستی می‌زنند، اما در حقیقت، گرگ‌هایی در جامه گوسفندان هستند. ۵- در زمین نگاه کن که چگونه بساط تو ساخته است و جوانب وی فراخ گسترانیده.					ب
دانش ادبی						
۱/۵	آرایه‌های ابیات زیر را مشخص کنید. ۱- خبرت هست که مرغان سحر می‌گویند: آخر ای خفته سر از خواب جهالت، بردار؟ ۲- در فکر رستم-پاسخ بداد کرم خلوت نشسته‌ام زین روی، منحنی ۳- در وقت بهار بنگر و تفکر کن که زمین چگونه زنده شود و چون دیبای هفت رنگ گردد، بلکه هزار رنگ شود.					ج

۱/۵	۱- با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید. (۰/۷۵) انسان بی دوست همواره غمگین است. به عبارت دیگر تنهایی یکی از دشوارترین مصائب است. الف) نهاد جمله‌ی دوم رو بیابید. ب) مسند را در جمله‌ی اول مشخص کنید. ج) یک صفت برترین (عالی) بنویسید. ۲- هسته و وابسته را در عبارت زیر مشخص کنید. الف) درخت جنگل انبوه ب) مهم‌ترین نیازهای انسان	د
درک مطلب		
۲/۵	۱- مفهوم کنایی عبارت روبه‌رو چیست؟ (۵/۰) میان بندگی را بیایدت بست: ۲- نقش بر دیوار بودن در بیت زیر چه معنا و مفهومی دارد؟ (۰/۲۵) این همه نقشِ عجب، بر در و دیوار وجود هر که فکرت نکند، نقش بُود بر دیوار الف) دعا برای نابودی ب) بی ارزشی ج) ارزش والا داشتن د) دعا برای بقا ۳- مفهوم کلی عبارت زیر را بنویسید. (۵/۰) «انسان بر دین و آیین دوست و هم‌نشین خود است.» ۴- منظور از <u>دام و چاه</u> در عبارت زیر چیست؟ (۵/۰) مربیان با تجربه ما را از <u>دام و چاه</u> این راه آگاه می‌سازد. ۵- منظور از <u>بیننده</u> در بیت زیر چیست؟ (۰/۲۵) به بینندگان، آفریننده را نبینی، مرنجان دو <u>بیننده</u> را ۶- کدام بیت پرسش انکاری دارد؟ (۰/۲۵) الف) شب تاریک و بیم و موج و گردابی چنین هایل کجا دانند حال ما سبکباران ساحل را؟ ب) از دست تو در این همه سرگردانی تکلیف دلم چه بود؟ اگر عشق نبود ۷- منظور از <u>بنفشه</u> در مصرع روبه‌رو چیست؟ (۰/۲۵) تا کی آخر <u>چو بنفشه</u>، سر غفلت در پیش؟	ه
تاریخ ادبیات		
۱	برای هریک از نویسندگان و شعرای زیر یک اثر بنویسید. ۱- فردوسی: ۲- نیما یوشیج: ۳- سعدی: ۴- پروین اعتصامی:	و
	از <u>فرد عالمی بفواه</u> و از <u>عالم، هیچ</u> موفق باشی	

نام و نام خانوادگی:
مقطع و رشته: نهم
نام پدر:
شماره داوطلب:
تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد انقلاب
آزمون میان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۵

نام درس: ادبیات فارسی
نام دبیر: خانم زهرا هادیان
تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۸/۲۸
ساعت امتحان: ۱۱:۱۵ صبح / عصر
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

نمره به عدد:		نمره به حروف:		نمره به عدد:		نمره به حروف:	
نام دبیر:		تاریخ و امضاء:		نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	
محل مهر و امضاء مدیر							
ردیف	سؤالات						ردیف
معنی واژه							
۱	معنی واژه‌هایی که زیر آن‌ها خط کشیده شده است را بنویسید.						الف
	۱- چو بفروختی، از که خواهی خرید؟ <u>متاع</u> جوانی به بازار نیست <u>کالای بارزش</u>						
	۲- ای پیرمرد، در موسم <u>فرتوتی</u> کار ایام جوانی پیشه کرده‌ای. <u>پیر، سالخورده</u>						
	۳- عقل حیران شود از خوشه زرین عنب فهم، عاجز شود از <u>حقه</u> یاقوت انار <u>جعبه، ظرفی برای نگهداری طلا و جواهر</u>						
	۴- چون میغ و باران و <u>قوس قزح</u> همه عجایب صنع حق تعالی است. <u>رنگین کمان</u>						
معنی شعر و نثر							
۲/۵	معنی و مفهوم اشعار و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.						ب
	۱- به نام خداوند جان و خرد کزین برتر اندیشه بر نگذرد کارم را با نام خدایی شروع میکنم که آفریننده جان و عقل است. اندیشه‌ای از این برتر نیست که خدا را آفریننده جان و عقل بدانیم.						
	۲- غنیمت شمر، جز حقیقت مجوی که باری است فرصت، دگر بار نیست دوره جوانی را بارزش بدان و به جز راه حقیقت و درست، راه دیگری را جستجو نکن زیرا فقط یک بار فرصت داری و بار دیگری وجود ندارد.						
	۳- دیگران نشانندند، ما خوردیم، اکنون ما بنشانیم تا دیگران خوردند. باغبان پیر و ساده دل گفت: انسان‌های قبل از ما زحمت کشیدند و ما از دست رنج آن‌ها استفاده کردیم، الآن ما می‌کاریم تا آیندگان از آن‌ها، بهره ببرند.						
	۴- چه بسیارند کسانی که لاف دوستی می‌زنند، اما در حقیقت، گرگ‌هایی در جامه گوسفندان هستند. انسان‌های زیاد وجود دارند که بیهوده ادعای دوستی می‌کنند، اما در واقع مثل گرگ‌هایی هستند که خودشان را در لباس گوسفندهایی دوست داشتنی و مهربان نشان می‌دهند.						
	۵- در زمین نگاه کن که چگونه بساط تو ساخته است و جوانب وی فراخ گسترانیده. به زمین نگاه کن و در آن بیندیش که چگونه آن را زیر پای تو گسترده است و اطراف آن را پهن کرده است.						
دانش ادبی							
۱/۵	آرایه‌های ابیات زیر را مشخص کنید.						ج
	۱- خبرت هست که مرغان سحر می‌گویند: <u>کنایه از انسان غافل</u> <u>اضافه تشبیهی</u> آخر ای <u>خفته</u> سر از <u>خواب جهالت</u> ، بردار؟ <u>مصرع لول تشخیص</u>						
	۲- در فکر رستم- <u>پاسخ بداد کرم</u> <u>تشخیص</u> خلوت نشسته‌ام زین روی، منحنی						
	۳- در وقت بهار بنگر و تفکر کن که زمین چگونه زنده شود و چون دیبای هفت رنگ گردد، بلکه هزار رنگ شود. <u>تشبیه: زمین به دیبا</u>						

۱/۵	۱- با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید. (۰/۷۵) انسان بی دوست همواره غمگین است، به عبارت دیگر تنهایی یکی از دشوارترین مصائب است. الف) نهاد جمله‌ی دوم رو بیابید. انسان بی دوست ب) مسند را در جمله‌ی اول مشخص کنید. همواره غمگین ج) یک صفت برترین (عالی) بنویسید. دشوارترین ۲- هسته و وابسته را در عبارت زیر مشخص کنید. الف) درخت جنگل انبوه درخت: هسته/ جنگل و انبوه: وابسته ب) مهم‌ترین نیازهای انسان نیاز: هسته/ انسان و مهم‌ترین: وابسته
درک مطلب	
۲/۵	۱- مفهوم کنایی عبارت روبه‌رو چیست؟ (۵/۰) میان بندگی را بیایدت بست: میان بستن کنایه از آماده بودن برای انجام کاری ۲- نقش بر دیوار بودن در بیت زیر چه معنا و مفهومی دارد؟ (۰/۲۵) این همه نقش عجب، بر در و دیوار وجود هر که فکرت نکند، نقش بُود بر دیوار الف) دعا برای نابودی ب) بی ارزشی ج) ارزش والا داشتن د) دعا برای بقا ۳- مفهوم کلی عبارت زیر را بنویسید. (۵/۰) انسان تحت تاثیر اعتقادات و شیوه‌ی رفتار دوست و هم نشین خود قرار می‌گیرد. «انسان بر دین و آیین دوست و هم‌نشین خود است.» ۴- منظور از دام و چاه در عبارت زیر چیست؟ (۵/۰) دام: استعاره از گرفتاری/ چاه: استعاره از گمراه/ منظور سختی‌ها مربیان با تجربه ما را از دام و چاه این راه آگاه می‌سازد. ۵- منظور از بیننده در بیت زیر چیست؟ (۰/۲۵) دو چشم به بینندگان، آفریننده را نبینی، مرنجان دو بیننده را ۶- کدام بیت پرسش انکاری دارد؟ (۰/۲۵) الف الف) شب تاریک و بیم و موج و گردابی چنین هایل کجا دانند حال ما سبکباران ساحل را؟ ب) از دست تو در این همه سرگردانی تکلیف دلم چه بود؟ اگر عشق نبود ۷- منظور از بنفشه در مصرع روبه‌رو چیست؟ (۰/۲۵) تا کی آخر چو بنفشه، سر غفلت در پیش؟ بنفشه نماد غفلت
تاریخ ادبیات	
۱	برای هریک از نویسندگان و شعرای زیر یک اثر بنویسید. ۱- فردوسی: شاهنامه ۲- نیما یوشیج: افسانه‌ای شب/ قصه رنگ پریده ۳- سعدی: بوستان/ گلستان/ دیوان اشعار/ کلیات سعدی ۴- پروین اعتصامی: دیوان اشعار
	از فرد عالمی بفواه و از عالم، هیچ موفق باشی