

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: متوسطه اول دهم انسانی
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲۰ تهران
 دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ
 آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

نام درس: علوم و فنون دهم انسانی
 نام دبیر: آقای نورانی
 تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۶
 ساعت امتحان: ۱۰ صبح
 مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

نمره به عدد:		نمره به حروف:	نمره به عدد:	نمره به حروف:
نام دبیر:		تاریخ و امضا:	نام دبیر:	تاریخ و امضا:
محل مهر و امضا: مدیر		نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره به عدد:
سؤال	نمره	سؤالات		
۲	۱	<p>عبارات زیر را با کلمات مناسب تکمیل نمایید (هر مورد ۲۵/۰)</p> <p>الف : هر چیزی ذهن ما را به در آورد، متن است .</p> <p>ب : نخستین گام موثر در رویارویی متن منظوم است .</p> <p>ج : اساسی ترین عامل پیدایی شعر است .</p> <p>د : واج آرایبی از محسوس تر است .</p> <p>ه : آثار بر جای ماندهٔ زبان فارسی باستان ، فرمان ها و نامه های شاهان هخامنشی است که به خط نوشته شده است .</p> <p>و : در زبان فارسی واج وجود دارد .</p> <p>ز : در زمان سامانیان ، عمده ترین مرکز فرهنگی به شمار می آمد</p>		
۱۵/۰	۲	<p>تعیین کنید کدام یک از موارد زیر صحیح و کدام غلط است .</p> <p>الف : استشمام عطر گل ها ، یک متن به شمار می آید <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ب : منظومهٔ " درخت آسوریک " اصل پهلوی دارد <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p>		
۱۵/۰	۳	<p>گزینه مناسب را انتخاب کنید</p> <p>الف : کدام گزینه از انواع شعر فارسی در قرن های چهارم و اوایل قرن پنجم نبود ؟</p> <p>حماسی <input type="checkbox"/> تعلیمی <input type="checkbox"/> غنایی <input type="checkbox"/></p> <p>ب : نویسنده کتاب " تاریخ الرُّسل و الملوک " از کیست ؟</p> <p>ابوعلی بلعمی <input type="checkbox"/> محمد جریر طبری <input type="checkbox"/> منصوربن نوح سامانی <input type="checkbox"/></p>		
۱	۴	<p>به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید</p> <p>الف: زبان های ایرانی میانه به چند گروه تقسیم می شوند ؟.....</p> <p>ب : چرا به زبان فارسی نو ، " فارسی دری " هم گفته می شود ؟</p>		

<p>نام درس: علوم و فنون دهم انسانی</p> <p>نام دبیر: آقای نورانی</p> <p>تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۶</p> <p>ساعت امتحان: ۱۰ صبح</p> <p>مدت امتحان: ۷۰ دقیقه</p>	<p>جمهوری اسلامی ایران</p> <p>اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران</p> <p>اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲ تهران</p> <p>دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ</p> <p>آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰</p>	<p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>مقطع و رشته: دهم انسانی</p> <p>نام پدر:</p> <p>شماره داوطلب:</p> <p>تعداد صفحه سؤال: صفحه</p>
	<p>نوع سجع دو واژه زیر را بنویسید و به جای واژه دوم ، واژه ای بگذارید که بالاترین ارزش موسیقایی را در میان سجع ها داشته باشد</p> <p>.....سازشیراز</p>	۱۳
۲	<p>نمونه زیر را از نظر ویژگی های قلمرو زبانی بررسی کنید (سه مورد)</p> <p>آلا یا خیمگی ، خیمه فروهل که پیشاهنگ، بیرون شد ز منزل</p> <p>تبیره زن بزد ، طبل نخستین شتربانان هم ببندند محمل</p> <p>نماز شام نزدیک است و امشب مه و خورشید را بینم مقابل</p> <p>ولیکن ماه دارد قصدِ بالا فروشد آفتاب از کوه بابل</p> <p>.....</p>	۱۴
۲	<p>اشعار زیر را از نظر قلمرو ادبی بررسی کنید (۳ مورد)</p> <p>هر که زین گلشن ، لبی خندان ترا ز گل بایدش</p> <p>خُرد های از مال دنیا در بساط هر که هست</p> <p>هر که می خواهد که از سنجیده گفتاران شود</p> <p>صبر بر جور فلک کن تا بر آیی روسفید</p> <p>قطره آبی که دارد در نظر گوهر شدن</p> <p>خاطری فارغ ز عالم چون تو گل بایدش</p> <p>جبهه وا کرده ای پیوسته چون گل بایدش</p> <p>بر زبان، بند گرانی از تأمل بایدش</p> <p>دانه چون در آسیا افتد تحمل بایدش</p> <p>از کنار ابر، تا دریا تنزل بایدش</p>	۱۵
۲	<p>نمونه زیر را از نظر ویژگی های قلمرو فکری بررسی کنید</p> <p>آب را گل نکنیم آب را گل نکنیم / در فرودست انگار ، کفتری میخورد آب / یا که در بیشه دور ، سیره ای پَر می شوید / یا در آبادی ، کوزه ای پَر می گردد /</p>	۱۶
۲	<p>دو مورد از نکات فکری و ادبی متن زیر را شناسایی کرده و بنویسید .</p> <p>« روزی شخصی پیش بهلول بی ادبی نمود . بهلول او را ملامت کرد که چرا شرط ادب به جا نیاوردی ؟ او گفت : چه کنم ؟ آب و گل مرا چنین سرشته اند . گفت : آب و گل تو را نیکو سرشته اند ، اما لگد کم خورده است ! »</p> <p>۱ - ادبی :</p> <p>۲ - فکری :</p>	۱۷



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ
کلید سؤالات پایان ترم ترم اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

نام درس: فنون دهم
 نام دبیر: نورانی
 تاریخ امتحان: / / ۱۴۰۰
 ساعت امتحان: صبح / عصر
 مدت امتحان: دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	متن - خوانش - عاطفه - صامت ها از مصوت ها بیشتر است . - میخی - ۲۹ واج داریم . - بخارا	
۲	صحيح - غلط	
۳	غنایی - بلعمی	
۴	دو دسته - پارتی و پهلوی	
۵	شاد و طرب انگیز - حزن آلود و غمگین	
۶	صامت - مصوت	
۷	یاد - سیب	
۸	گل : یک هجا اگ / ا ل - خاهش : دو هجا خ / ه / ا / ش - آرام : دو هجا ا ع / ا / ر / ا / م	
۹	آسمانی : عا / س / ما / نی - u - - - ج / وان / مر / دی : u - - -	
۱۰	تکرار صامت «م» سبب ایجاد موسیقی شده است .	
۱۱	تکرار واژه یاد	
۱۲	متوازی - مطرف - متوازن	
۱۳	مطرف	
۱۴	آوردن واژه های (الا - ولیکن - فروهل) به قلمرو زبانی سبک خراسانی اشاره دارد .	
۱۵	تشبیه - کنایه - مراعات نظیر . وجود آرایه های ادبی از ویژگی های فلمرو ادبی است .	
۱۶	مراعات نظیر - تشبیه - استعاره - تناسب و کنایه	
۱۷	نوع دوستی و به فکر دیگران بودن. آب و گل تناسب - لگد کم خورده است .کنایه - هر کس ارزش وجودی اش به درون وی بستگی دارد .	
	موفق باشید .	