

تعداد صفه سوال: ۲ صفه



**021-2936**

مدت امتحان : ۶۰ دقیقه

|                      |                                                                                                                                                                                                                         |               |  |                |  |               |  |                |      |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--|----------------|--|---------------|--|----------------|------|
| نمره به عدد:         |                                                                                                                                                                                                                         | نمره به حروف: |  | نمره به عدد:   |  | نمره به حروف: |  |                |      |
|                      |                                                                                                                                                                                                                         | نام دبیر:     |  | تاریخ و امضاء: |  | نام دبیر:     |  | تاریخ و امضاء: |      |
| محل مهر و امضاء مدیر |                                                                                                                                                                                                                         |               |  |                |  |               |  |                |      |
| سؤال                 | سؤالات                                                                                                                                                                                                                  |               |  |                |  |               |  |                | پاسخ |
| ۱                    | واژه های مشخص شده را در هر جمله معنا کنید                                                                                                                                                                               |               |  |                |  |               |  |                |      |
| ۱                    | ( ۱ ) ای آفتاب <u>شمایل</u> دریادل ..... ( ۲ ) به <u>حلاوت</u> بخورم زهر که شاهد ساقی است ..... ( ۳ ) نباید در انجام وظایف خود <u>تعلل</u> کنیم ..... ( ۴ ) در راه <u>طراری</u> به وی باز خورد .....                    |               |  |                |  |               |  |                |      |
| ۲                    | منظور از کنایه های نوشته شده چیست ؟                                                                                                                                                                                     |               |  |                |  |               |  |                |      |
| ۰/۵                  | الف ( انگشت ندامت به دندان گزیدن :<br>ب ( در دولت به رخم بگشادی :                                                                                                                                                       |               |  |                |  |               |  |                |      |
| ۳                    | ابیات و عبارات زیر را معنی کنید )                                                                                                                                                                                       |               |  |                |  |               |  |                |      |
| ۲                    | الف : زنهار مگوی سخن به جز راست هرچند تو را در آن ضررهاست<br>ب : شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه که ردیف سخنش آمده یک سر تشنه<br>ج : گفت درمی دارم ؛ به خزروشان می شوم تا خزی خرم .<br>د : به قدر فهم مستمعان می گویم : |               |  |                |  |               |  |                |      |
| ۴                    | برای دو واژه ی زیر صفت بیانی مناسب بنویسید .                                                                                                                                                                            |               |  |                |  |               |  |                |      |
| ۰/۵                  | الف : حقیقت :<br>ب : زیتون :                                                                                                                                                                                            |               |  |                |  |               |  |                |      |
| ۵                    | واژه های مشخص شده چه نقشی در جمله دارند ؟ ( متمم – مسند – مفعول – نهاد –..... )                                                                                                                                         |               |  |                |  |               |  |                |      |
| ۰/۵                  | اگر مسرور هستید از برکات آن استفاده کنید . مسرور :..... برکات : .....                                                                                                                                                   |               |  |                |  |               |  |                |      |
| ۶                    | نوع آرایه های ادبی را در عبارتهای زیر مشخص کنید                                                                                                                                                                         |               |  |                |  |               |  |                |      |
| ۰/۵                  | الف : با لب خشک و دل سوخته و دیده ی تر .....<br>ب : گفت بر من تیغ تیز افراشتی .....                                                                                                                                     |               |  |                |  |               |  |                |      |
| صفحه ی ۱ از ۲        |                                                                                                                                                                                                                         |               |  |                |  |               |  |                |      |

| ردیف | ادامه ی سؤالات                                                                                                                                                                                                                                                                      | نمره |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| ۷    | با توجه به مصراع زیر به سوالات پاسخ دهید<br>« شد چنان از تف دل کام سخنور تشنه      که ردیف سخنش آمده یک سر تشنه »<br>الف : مسند را مشخص کنید :.....<br>ب : قافیه.....و .....<br>ج: ردیف :.....                                                                                      | ۱    |
| ۸    | هسته و نوع وابسته ها را در گروه اسمی زیر مشخص کنید<br>الف : این راه پر خوف و خطر<br>ب ( همه ی دانش آموزان مدرسه                                                                                                                                                                     | ۱    |
| ۹    | منظور از عبارت « اکنون او را رها می کنم تا آنگاه که بتواند فلسطینش را بی غلط تلفظ کند » چیست ؟                                                                                                                                                                                      | ۰/۵  |
| ۱۰   | – در عبارت « با چشم ادب نگر پدر را » کدام مورد صحیح است ( ۵/نمره )<br>الف : « را » نشانه ی مفعولی است      ب : « را » در معنای حرف اضافه « به » استفاده می شود                                                                                                                      | ۰/۵  |
|      | – با توجه به عبارت داده شده به سوالات ۱۲ و ۱۱ جواب دهید<br>« شکسپیر می گوید : روزگار دریایی است که کشتی زندگانی ما بر روی آن به سوی ساحل مقصود می رود . این دریای بزرگ همیشه در جزر و مد است . اگر امروز آرام باشد مسلماً فردا توفانی خواهد شد . بنابراین فرصت را غنیمت بشمارید . » |      |
| ۱۱   | جمله ای که در آن آرایه تشبیه به کار رفته را پیدا کرده و مشبه ، مشبه به و وجه شبه آن را بنویسد                                                                                                                                                                                       | ۰/۷۵ |
| ۱۲   | شکسپیر در این عبارت به چه چیزی بیشتر تاکید می کند ؟                                                                                                                                                                                                                                 | ۰/۲۵ |
| ۱۳   | نام نویسنده ی هر کتاب را مشخص کنید ( ۵/نمره )<br>در کوچه ی آفتاب .....<br>اسرار التوحید نوشته ی .....                                                                                                                                                                               | ۰/۵  |
| ۱۴   | دو نمونه از مثنوی های مهم فارسی را بنویسید . ( ۵/نمره )                                                                                                                                                                                                                             | ۰/۵  |



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران  
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران  
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد مرزداران  
**کلید** سؤالات پایانی نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳



[www.sarayedanesh.com](http://www.sarayedanesh.com)



021-2936

نام درس: فارسی هشتم

نام دبیر: آقای ربانی نیا

تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۰۳/۰۷

ساعت امتحان: ۸:۰۰ صبح / عصر

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

| ردیف              | راهنمای تصحیح                                                                                                                                                                                                                                                     | محل مهر یا امضاء مدیر                   |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| ۱                 | شمایل: چهره، شکل - حلاوت: شیرینی - تعلل: کوتاهی - طرار: دزد، راهزن                                                                                                                                                                                                |                                         |
| ۲                 | الف: پشیمان شدن ب: خوشبخت کردن و روی آوردن شانس                                                                                                                                                                                                                   |                                         |
| ۳                 | الف: آگاه باش که جز حرف راست نگوئی هرچند که به ضرر تو باشد<br>ب: آنچنان از گرمای دل، دهان شاعر تشنه گشته که حتی ردیف شعرش واژه تشنه شده است<br>ج: گفت مقداری پول دارم به بازار پوستین فروشان می روم که پوستینی بخرم<br>د: به اندازه درک و فهم شنوندگان حرف می زنم |                                         |
| ۴                 | الف: تلخ، نیک، عالی ب: تلخ، خوشمزه، پر بار                                                                                                                                                                                                                        |                                         |
| ۵                 | مسرور: مسند برکات: متمم                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |
| ۶                 | الف: تناسب و تضاد ب: جناس بین تیغ و تیز                                                                                                                                                                                                                           |                                         |
| ۷                 | الف ( مسند: تشنه ب: قافیه ( سخنور و سر ج ( ردیف: تشنه                                                                                                                                                                                                             |                                         |
| ۸                 | الف ( این: وابسته پیشین و صفت اشاره - راه: هسته - پر خوف و خطر: وابسته پسین و صفت بیانی<br>ب ( همه: وابسته پیشین و صفت مبهم - دانش آموزان: هسته - مدرسه: وابسته پسین و مضاف الیه                                                                                  |                                         |
| ۹                 | فرصت می دهم که کاملاً بزرگ شود تا در صورت سرکشی او را بکشم                                                                                                                                                                                                        |                                         |
| ۱۰                | با چشم ادب به پدر نگاه کن: در معنای حرف اضافه به آمده است                                                                                                                                                                                                         |                                         |
| ۱۱                | روزگار دریایی است که کشتی زندگانی ما بر روی آن به سوی ساحل مقصود می رود. روزگار: مشبه دریا: مشبه به<br>رفتن و حرکت: وجه شبه                                                                                                                                       |                                         |
| ۱۲                | غنیمت شمردن فرصت                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         |
| ۱۳                | در کوچه ی آفتاب: قیصر امین پور - اسرار التوحید: محمد ابن منور                                                                                                                                                                                                     |                                         |
| ۱۴                | شاهنامه و مثنوی معنوی                                                                                                                                                                                                                                             |                                         |
| جمع بارم: ۲۰ نمره |                                                                                                                                                                                                                                                                   | نام و نام خانوادگی مصحح: آقای ربانی نیا |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                   | امضاء:                                  |